

CONCURSO DE CORTOS AUDIOVISUALES



Centro de Derecho
Económico Internacional



FLACSO- Argentina, ITAM - México y IEI - Chile

Seres y pareceres de la agricultura en América Latina

Las Cátedras OMC de la FLACSO - Argentina, del ITAM - México y del Instituto de Estudios Internacionales de Chile, convocan a realizadores audiovisuales a presentar trabajos para su concurso de cortos audiovisuales.

Los cortos seleccionados serán exhibidos en el marco de la Conferencia Internacional “Comercio agrícola y América Latina: cuestiones, controversias y perspectivas”, que se llevará a cabo en la Sede de FLACSO - Argentina, durante los días 19 y 20 de septiembre del 2013, en Buenos Aires, Argentina. Entre los cortos seleccionados para exhibición, se seleccionarán además tres que serán premiados con USD\$1,500 cada uno.

Invitamos a todos los interesados a revisar las bases del concurso para conocer todos sus detalles y a inscribirse para participar.

Convocatoria

La agricultura tiene una presencia social, política y económica trascendente en América Latina, aún ante el crecimiento y desarrollo notable de otras actividades económicas y aún con una persistente tendencia de migración hacia la ciudad.

En efecto, América Latina es diversa y heterogénea en términos de estructura productiva y social así como también de inserción internacional. La agricultura es subsistencia para unos; exportación, pobreza rural, o tecnología, etc. para otros. Nuestra región tiene importadores netos de alimentos así como también contiene a los principales exportadores mundiales de productos agrícolas.

Sin embargo, todos los países compartimos algunas preocupaciones y desafíos: la seguridad alimentaria, el cambio climático, la pobreza rural, el potencial de la ciencia aplicada a la agricultura, las

cuestiones de propiedad intelectual, la modificación de la cadena de valor en la agricultura, entre otras.

En este marco, las Cátedras OMC basadas en FLACSO – Argentina, en el ITAM- México y en el IEI en Chile llaman a concurso de cortos audiovisuales sobre los siguientes tres temas principales de la Conferencia:

1. América Latina en el escenario comercial internacional.

- Comercio en agricultura. Situación, impacto y perspectivas.
- Cambio Climático y Agricultura.

2. Innovación, tecnología y agricultura

- Tecnología y productividad. Biotecnología / prácticas tradicionales.
- Regulaciones de propiedad intelectual y la agricultura.
- Agricultura sustentable.

3. Políticas públicas y agricultura

- Políticas focalizadas en la productividad; o en la exportación; o en el mejoramiento de la calidad; o en el sostenimiento de los ingresos;
- Género y agricultura.

Bases

Los participantes podrán presentar sus realizaciones a título individual o de cooperativas, asociaciones, universidades, medios de comunicación, o cualquier otra institución u organización pública o privada pero sin fines de lucro.

No se aceptarán nominaciones por parte de gobiernos, partidos políticos ni empresas.

Se entiende por corto a una **producción audiovisual original** realizada en formato de vídeo, de una **duración mínima de dos minutos y máxima de diez minutos**, que dispare una reflexión o

documente situaciones relacionadas a alguno de los tres temas principales del concurso.

La situación descrita y la filmación del corto **deben ocurrir en alguno de los países latinoamericanos y caribeños.**

Podrán participar cortos producidos en español y portugués.

Se espera que el realizador pueda desarrollar en forma creativa y original una producción que incentive reflexiones profundas sobre el tema tratado, por sobre enfoques de denuncia o dramatismo emocional.

Especificaciones técnicas

El corto deberá tener un mínimo de 2 minutos y un máximo de 10 minutos de duración.

Deberá ser entregado en un DVD y realizado en formato 16:9 HD.

Fechas y entregas

El material podrá ser entregado desde el 1º de abril hasta el 15 de junio del 2013.

En la entrega de material se debe incluir:

- DVD con el corto de acuerdo a las especificaciones técnicas señaladas.
- Ficha de inscripción completa. (disponible en la página web)
- Guión del corto.
- Declaración jurada del realizador (disponible en la página web).
- Declaración jurada de los protagonistas. Debe ser firmada por el(los) protagonista(s) y actores (en caso de haberlos) del corto, esto incluye toda persona que aparezca en forma no incidental, especialmente si su nombre es mencionado.

El día 15 de julio del 2013 se publicará en la página web de la Cátedra OMC los seleccionados para participar del evento. También se notificará por email o comunicación cierta a los seleccionados.

Todo el material debe ser enviado por correo local o entregado personalmente en un sobre sellado a FLACSO Argentina, Cátedra OMC, Ayacucho 551, (1426), CABA, Argentina. At. Concurso de cortos "Seres y Pareceres de la agricultura en América Latina".

Si se envía por correo, debe hacerse a través de cualquier medio certificado de envío (courier, DHL, FEDEX, etc.). No podrá utilizarse correo aéreo regular sin certificación de envío.

El DVD entregado para participar no será devuelto.

Cada realizador sólo podrá participar con una obra.

La selección de los ganadores del concurso se realizará en Buenos Aires, Argentina, por un Jurado Internacional compuesto por cinco miembros. El jurado necesariamente incluirá un miembro de la FLACSO Argentina, uno del ITAM, México, y otro del IEI, Chile. Se evaluarán los trabajos sobre la base de criterios técnicos y de contenido.

Premio

Todos los trabajos seleccionados serán exhibidos en el marco de la Conferencia “Comercio agrícola y América Latina: cuestiones, controversias y perspectivas”, que se realizará durante los días 19 y 20 de setiembre de 2013, en la Sede de FLACSO - Argentina en Buenos Aires, Argentina.

Además de los trabajos seleccionados para ser exhibidos, se elegirán tres cortos que recibirán un premio estímulo de mil quinientos dólares americanos (USD\$1,500).

Los cortos serán colocados para su difusión en la página web de las instituciones participantes así como se compilarán en un DVD que se donará a las bibliotecas de las instituciones participantes así como también a los participantes del Congreso en el cual se exhibirán.



WORLD TRADE ORGANIZATION
ORGANISATION MONDIALE DU COMMERCE
ORGANIZACIÓN MUNDIAL DEL COMERCIO

